

Live Mirror Templates

Set of Templates for Adobe Illustrator

Created by mai-tools.com



Руководство пользователя

Вступление

Live Mirror Templates это набор шаблонов для Adobe Illustrator, которые позволяют легко создавать симметрию в дизайне, делать круговые орнаменты и узоры, калейдоскопические эффекты и отражения.

В наборе 27 шаблонов в формате (*.AIT). Это векторные файлы для Adobe Illustrator. К каждому шаблону прилагается превью в PNG формате.

Live Mirror Templates очень легко использовать. Вам не нужно ничего устанавливать. Просто откройте любой шаблон в иллюстраторе и наслаждайтесь живой симметрией.

Вы можете легко и просто разбирать шаблоны для микростоков. Сделайте *"Expand Appearance"*, чтобы получить векторные объекты без каких-либо эффектов.

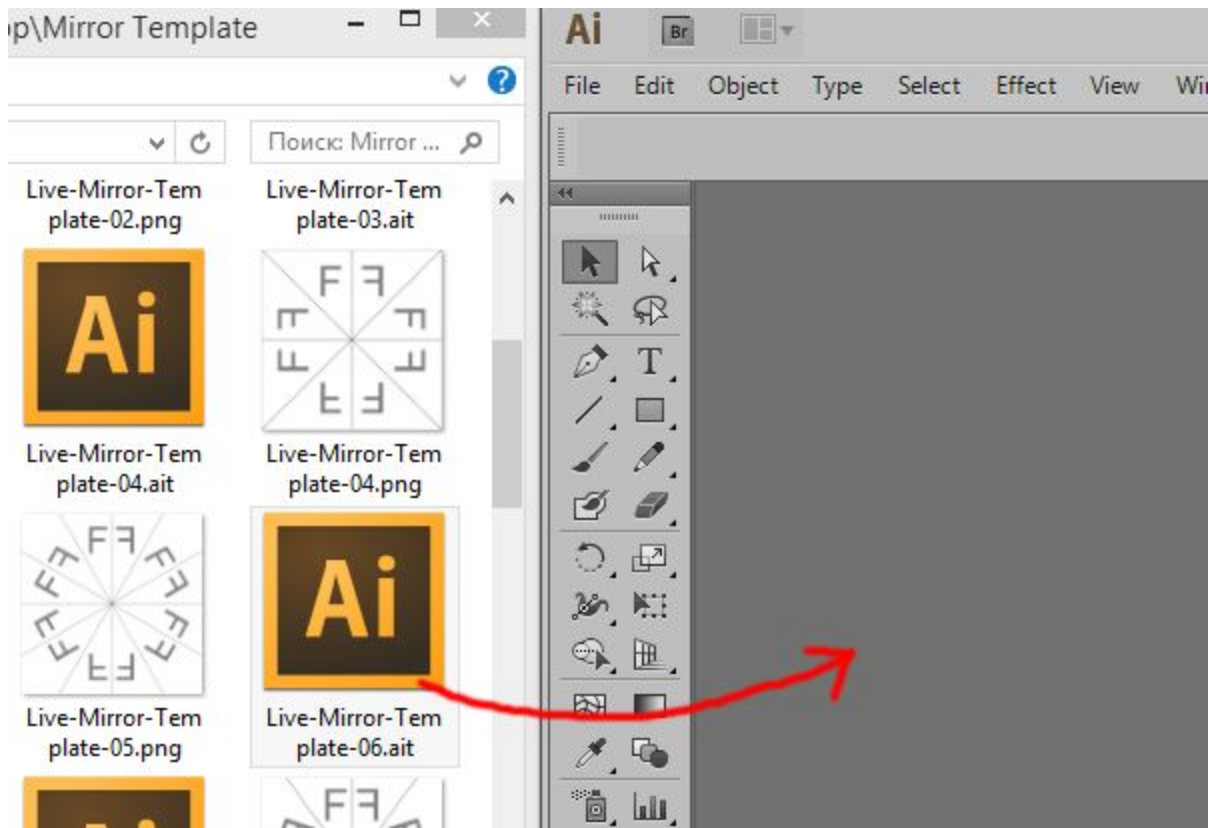
Совместимость: Adobe Illustrator CC, Adobe Illustrator CS6, CS5, CS4, CS3, CS2.

Live Mirror Templates универсальны и подходят как для Windows так и для Macintosh..

Приобрести набор шаблонов Live Mirror Templates можно на сайте **mai-tools.com** по цене **\$ 9**

Использование в Adobe Illustrator

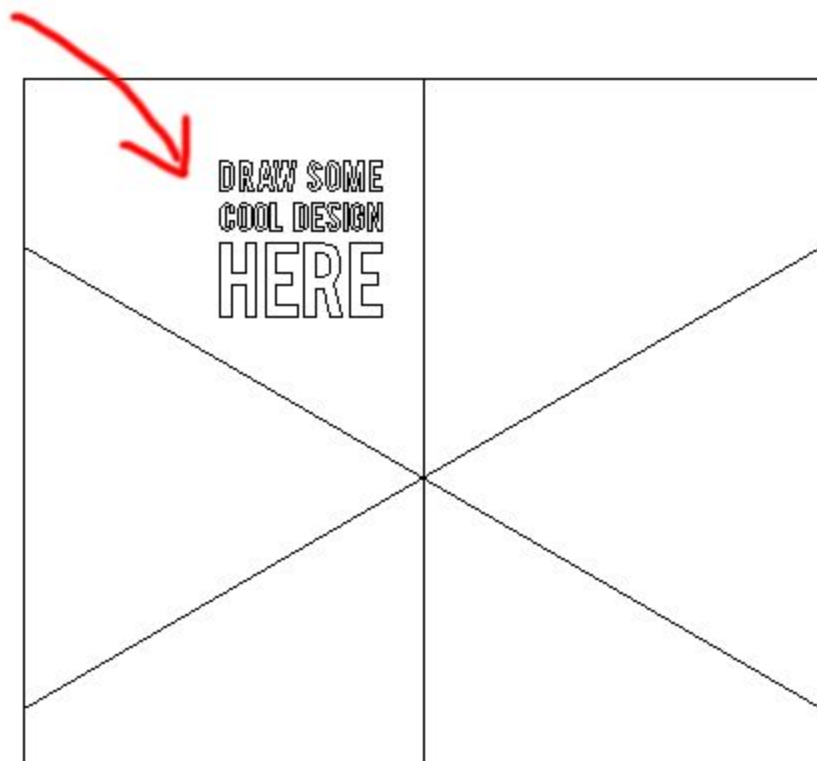
Распакуйте архив *Live-Mirror-Templates.zip*. Откройте любой шаблон (*.AIT файл) в Adobe Illustrator. Вы можете просто перетащить файл шаблона в окно иллюстратора.



И у вас откроется новый документ с шаблоном Live Mirror Template.



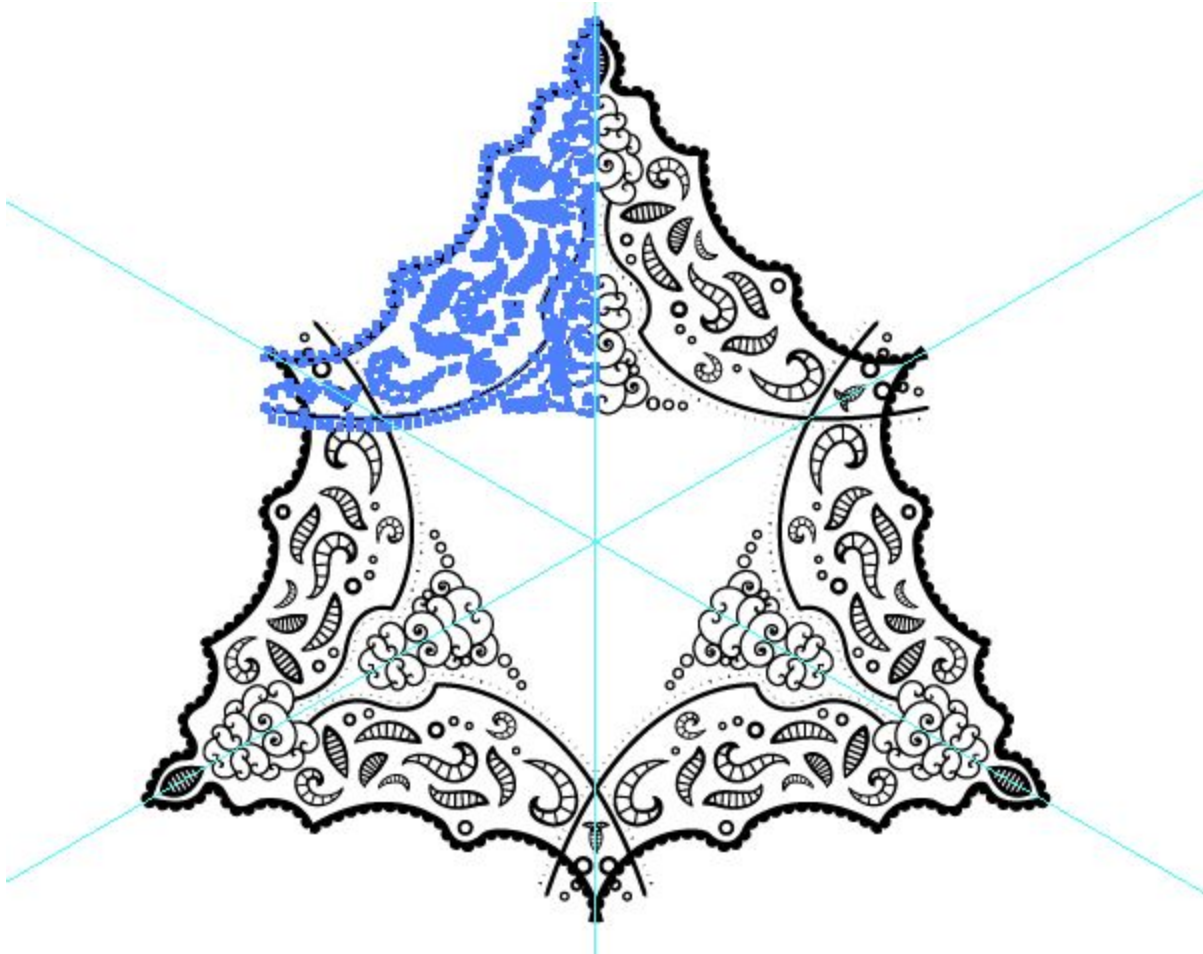
Нажмите *Ctrl+Y*, чтобы включить режим *Outline* просмотра (*View > Outline*). Теперь вы можете видеть сектор для рисования (обозначено красной стрелкой на картинке).



Нажмите ещё раз *Ctrl+Y*, чтобы вернуться в обычный режим. Теперь можно удалить текст и начать рисование в секторе. Также в шаблон можно скопировать любой дизайн из другого файла.



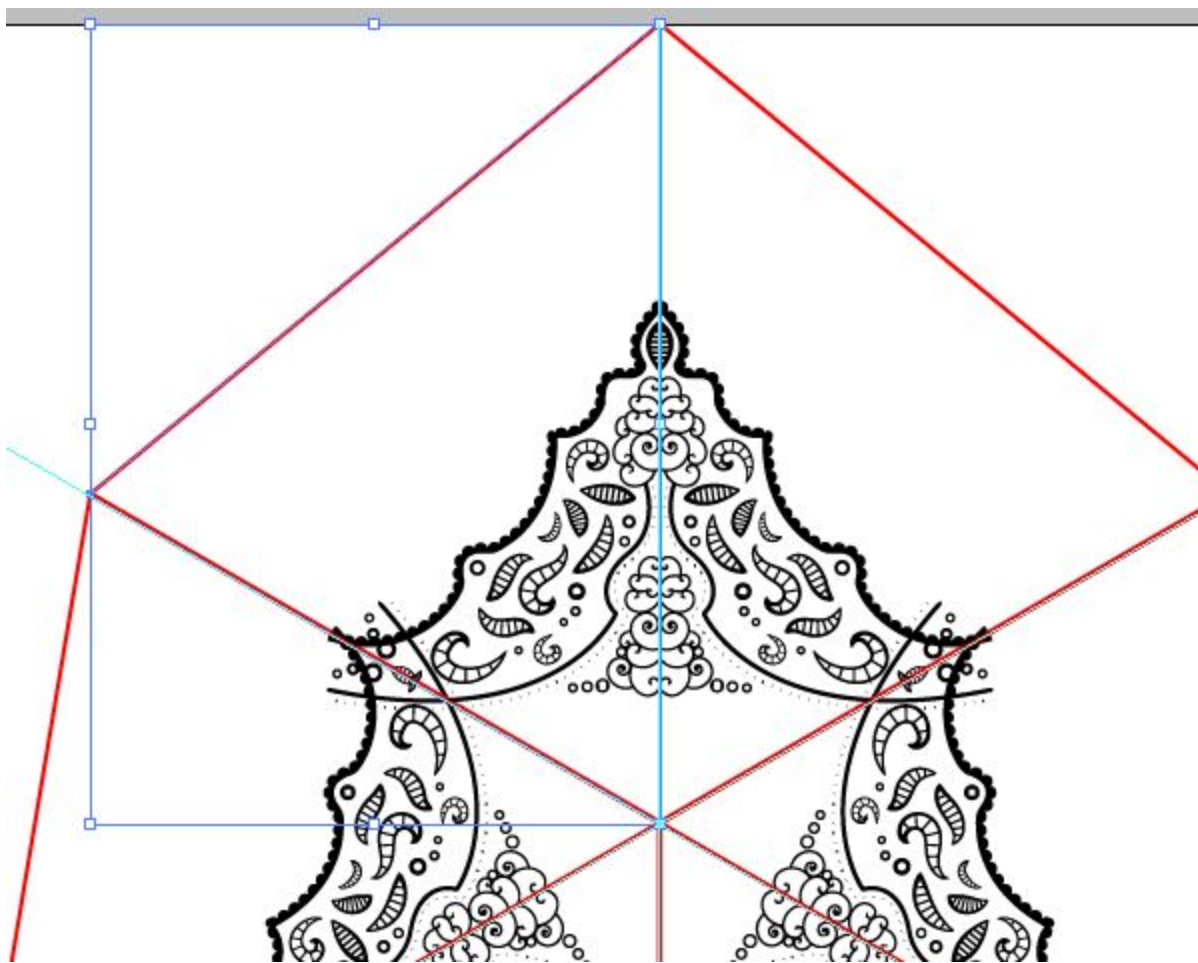
Во время рисования, вы сразу будете видеть отражение в других секторах шаблона.



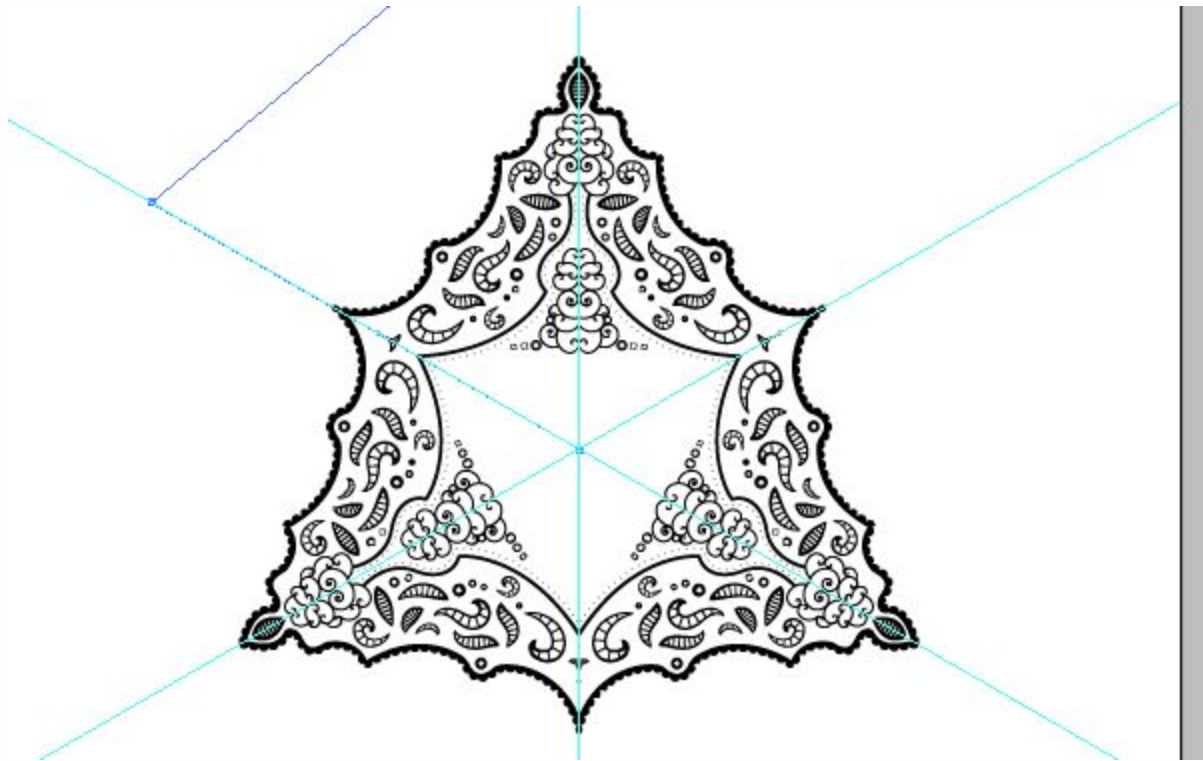
Продолжайте рисовать в секторе и наслаждайтесь эффектом живой симметрии. Не удаляйте направляющие и другие вспомогательные элементы шаблона, они нужны для его корректной работы. Не рисуйте за пределами артборда, так как это нарушает симметрию.

Делаем маску или обрезку

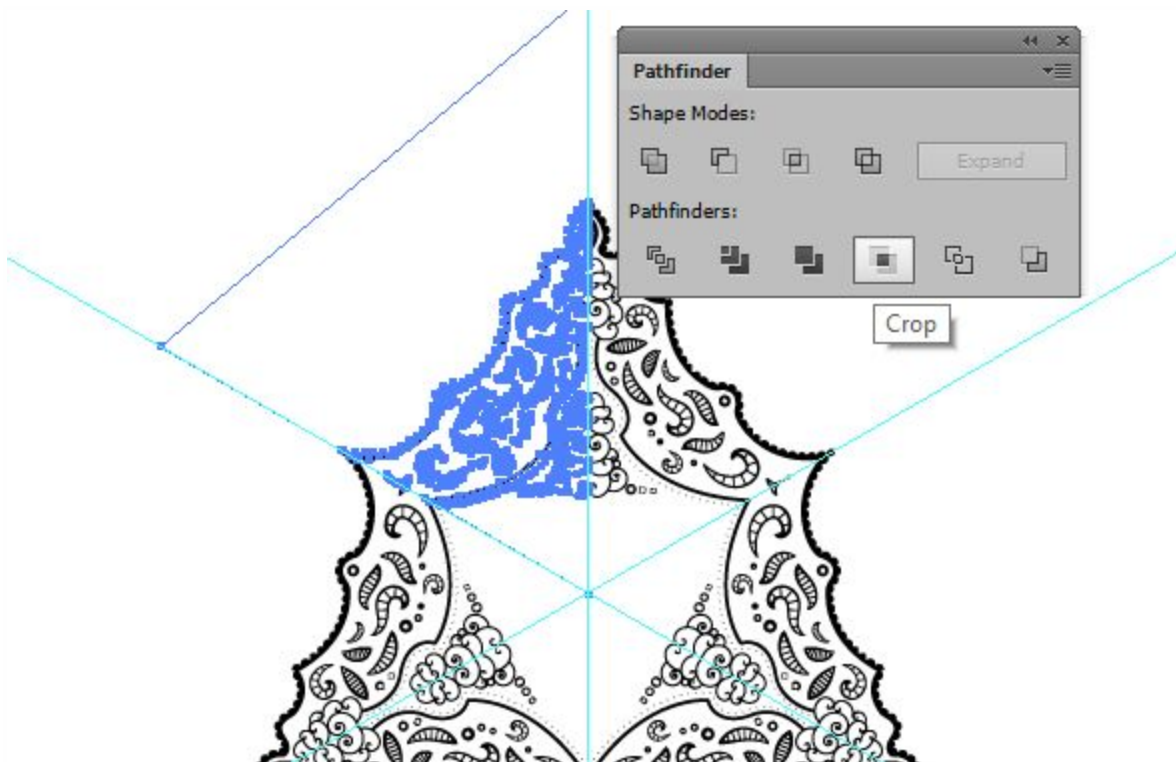
Вы можете использовать Clipping Mask или функцию Crop, если какие-то части дизайна нужно спрятать или удалить. Сделайте форму с обводкой и без заливки по границам сектора для рисования. Вы можете использовать инструмент *Pen Tool (P)* для этого.



Эта форма должна лежать поверх всего остального. Затем выделите её и ваш дизайн. Нажмите *Ctrl+7* или в меню *Object > Clipping Mask > Make*, если вы хотите сделать маску. Иллюстратор создаст *Clipping Mask*, которая спрячет выступающие части. Но вам следует иметь в виду, что после экспанда, в векторном файле останутся эти маски. Их количество будет равно числу секторов в шаблоне.

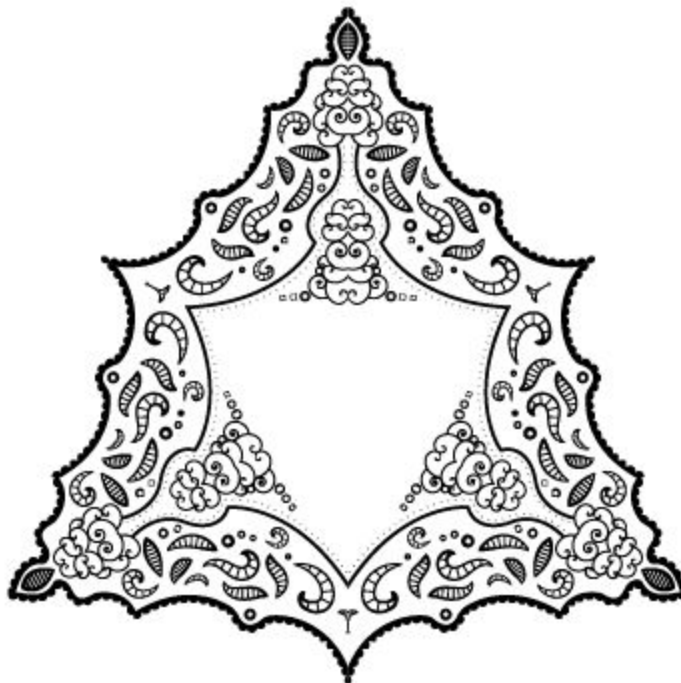
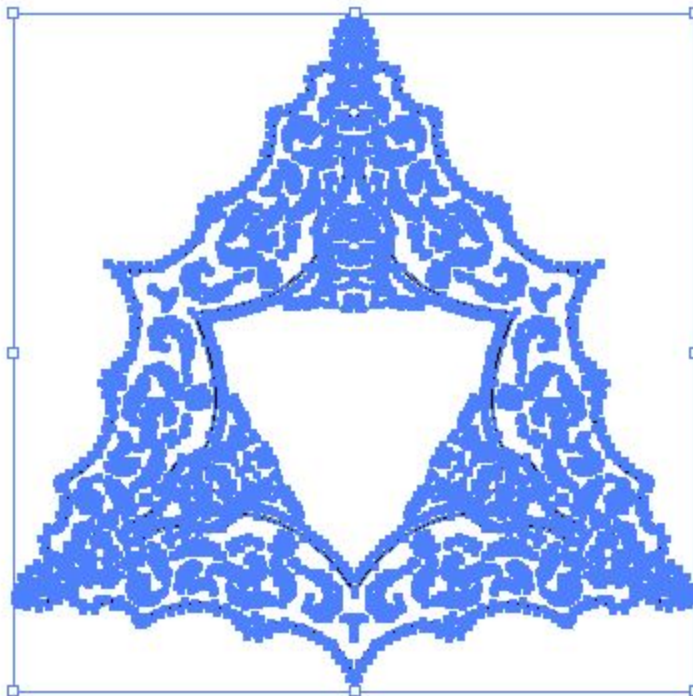


Если вам не нужны многочисленные маски в векторном файле, то используйте функцию *Crop* в панели *Pathfinder*. Выделите форму, которую вы делали для маски, и ваш дизайн, затем нажмите иконку *Crop*, чтобы обрезать ненужные части.



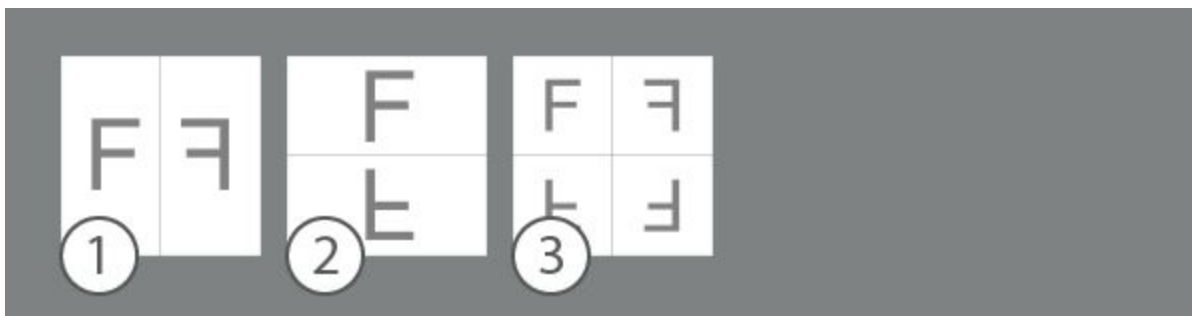
Как разбирать

Выделите всё через *Ctrl+A* (*Select > All*). Затем перейдите в меню *Object > Expand Appearance*, и иллюстратор разберёт эффекты в простые векторные объекты. Все вспомогательные элементы шаблона будут удалены автоматически.

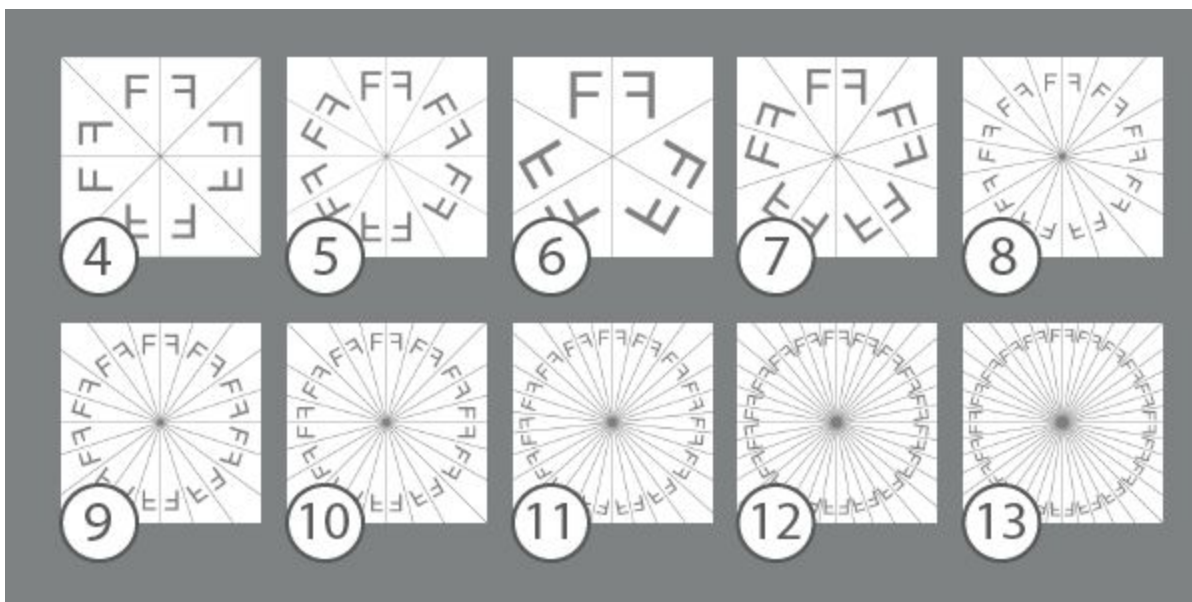


Схемы шаблонов

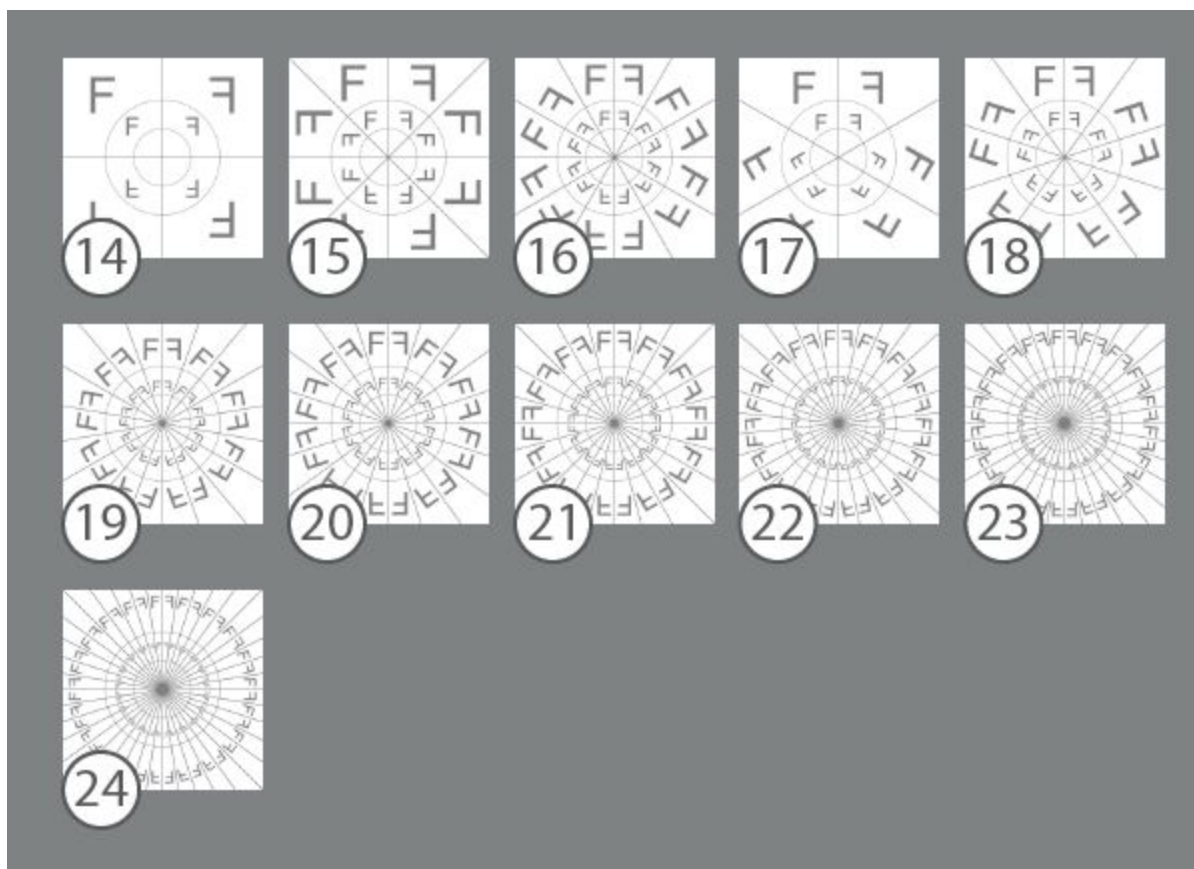
01-03 Зеркальные шаблоны



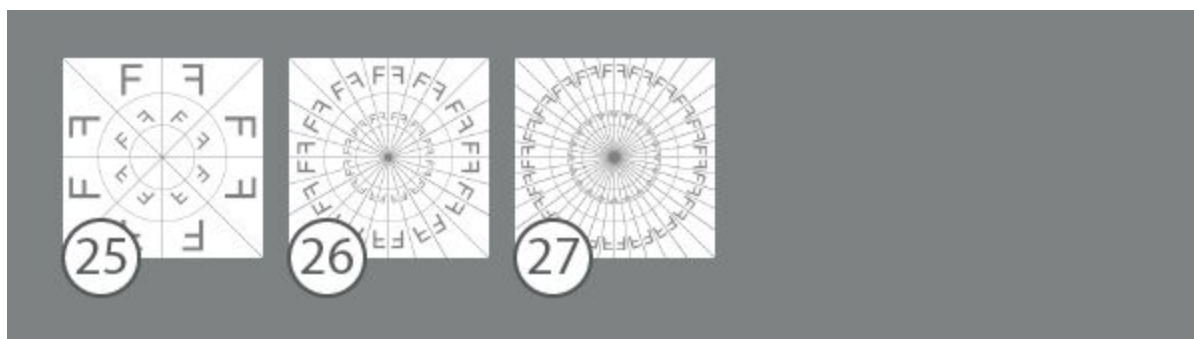
04-13 Зеркальные шаблоны с вращением



14-24 Двухуровневые зеркальные шаблоны с вращением



25-27 Двухуровневые зеркальные шаблоны с вращением и чередованием



Контакты

Наша почта для связи **support@mai-tools.com**

Наш сайт **mai-tools.com**